

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)
«ФТД.05 ХОР»**

Уровень высшего образования: магистратура

Квалификация (степень) выпускника: магистр

Форма обучения: очная

Год набора (приема на обучение): 2026

Срок получения образования: 2 года

Объем: в зачетных единицах: 4 з.е.
в академических часах: 144 ак.ч.

Курс: 1, 2 Семестры: 1, 2, 3, 4

Разделы (модули): 1

Зачет: 1 семестр Зачет: 2 семестр Зачет: 3 семестр Зачет: 4 семестр

Самостоятельная работа: 18 ч.

Практические занятия: 126 ч.

2026

Разработчики:

Асмус Н. С.

Кандидат юридических наук Родыгина В. Е.

Рабочая программа дисциплины (модуля) составлена в соответствии с требованиями ФГОС ВО по направлению подготовки 40.04.01 Юриспруденция, утвержденного приказом Минобрнауки от 25.11.2020 № 1451, с учетом трудовых функций профессиональных стандартов: "Следователь-криминалист", утвержден приказом Минтруда России от 23.03.2015 № 183н.

Содержание

1. Цель и задачи освоения дисциплины (модуля)
2. Планируемые результаты обучения по дисциплине (модулю), соотнесенные с планируемыми результатами освоения образовательной программы
3. Место дисциплины в структуре ОП
4. Объем дисциплины и виды учебной работы
5. Содержание дисциплины
 - 5.1. Разделы, темы дисциплины и виды занятий
 - 5.2. Содержание разделов, тем дисциплины
6. Материально-техническое и учебно-методическое обеспечение дисциплины
 - 6.1. Перечень основной и дополнительной учебной литературы
 - 6.2. Профессиональные базы данных и ресурсы «Интернет», к которым обеспечивается доступ обучающихся
 - 6.3. Программное обеспечение и информационно-справочные системы, используемые при осуществлении образовательного процесса по дисциплине
 - 6.4. Специальные помещения, лаборатории и лабораторное оборудование
7. Методические указания по освоению дисциплины (модуля)

1. Цель и задачи освоения дисциплины (модуля)

Цель освоения дисциплины - Целями освоения дисциплины являются изучение русского церковно-певческого искусства как одного из видов церковных искусств, воспитание у студентов понимания его значения в православном богослужении, приобщение к литургической жизни Церкви через певческое участие в Богослужении. Принципиальной для данного курса является опора на русскую обиходную традицию богослужебного пения.

Задачи изучения дисциплины:

- церковно-певческий обиход относится к блоку Б1.В.13, формируемому участниками образовательных отношений; логически связан с такими дисциплинами, как Введение в литургическое Предание, Литургика, Церковно- славянский язык; изучается на 1,2 курсе;
- данный курс расширяет кругозор студентов, воспитывает уважение к отечественным культурным традициям;
- для изучения дисциплины желательно наличие музыкального слуха.

2. Планируемые результаты обучения по дисциплине (модулю), соотнесенные с планируемыми результатами освоения образовательной программы

Компетенции / Тип задач профессиональной деятельности ФГОС (для профессиональных компетенций)	Индикаторы достижения компетенции	Планируемые результаты обучения по дисциплине
УК-3 Способен организовывать и руководить работой команды, вырабатывая командную стратегию для достижения поставленной цели	УК-3.1 Способен разрабатывать план работы команды и распределять задачи между участниками	Знать: УК-3.1/Зн1 Основы теории управления коллективами и командами УК-3.1/Зн2 Методы разработки планов и программ деятельности коллективов и команд Уметь: УК-3.1/Ум1 Разрабатывать детальный план работы команды, учитывая цели и сроки выполнения задач УК-3.1/Ум2 Определять роли и обязанности каждого участника команды согласно поставленным целям Владеть: УК-3.1/Нв3 Формирование отчетов о проделанной работе и достигнутых результатах

3. Место дисциплины в структуре ОП

Дисциплина (модуль) ФТД.05 «Хор» относится к обязательной части образовательной программы и изучается в семестре(ах): 1, 2, 3, 4.

Освоение компетенций начинается с изучения текущей дисциплины.

Последующие дисциплины (практики) по связям компетенций:

М1.О.02.23 Актуальные проблемы административного судопроизводства и производства по делам об административных правонарушениях;

М1.О.02.13 Актуальные проблемы арбитражного судопроизводства;

М1.О.02.07 Актуальные проблемы гражданского судопроизводства;

М1.О.02.21 Актуальные проблемы системы государственного управления и внутренней политики РФ;

М1.О.02.03 Актуальные проблемы теории государства и права;
 М3.02 Выполнение, подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы;
 М1.О.01.17 Геополитика;
 М1.О.02.16 Гражданско-правовое положение религиозных организаций;
 М1.О.02.04 История политических и правовых учений;
 М1.О.02.10 Каноническое право Русской Православной Церкви;
 М1.О.01.08 Каноническое право Церкви;
 М1.О.02.09 Конституционно-правовые основы свободы совести в Российской Федерации;
 М1.В.03 Организация юридической службы и делопроизводства в религиозных организациях;
 М1.О.02.18 Особенности регулирования земельных правоотношений;
 М3.01 Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена;
 ФТД.02 Правовое регулирование антитеррористической защищенности объектов религиозного назначения;
 М1.В.01 Правовое регулирование благотворительности и добровольчества;
 М1.О.02.15 Правовое регулирование взаимодействия религиозных организаций с органами государственной власти и местного самоуправления;
 М1.О.02.22 Правовое регулирование деятельности образовательных организаций;
 М1.В.04 Правовое регулирование информационной деятельности религиозных организаций и священнослужителей;
 М1.В.ДВ.01.01 Правовое регулирование миссионерской деятельности;
 М1.В.ДВ.01.02 Правовое регулирование судебных религиозоведческих экспертиз;
 М1.О.02.14 Правовое сопровождение деятельности некоммерческих организаций и грантовая поддержка;
 ФТД.01 Правовое сопровождение сделок с недвижимостью (церковная специфика);
 М1.О.02.08 Правовой статус священнослужителей и работников религиозных организаций;
 М1.О.02.06 Правовые аспекты социальной концепции Русской Православной Церкви;
 М1.О.02.19 Правовые вопросы градостроительства и охраны объектов культурного наследия;
 М1.О.02.12 Правовые основы бухгалтерского учёта и налогового учёта. Судебная бухгалтерия;
 ФТД.04 Правовые основы воинского учета в религиозных организациях;
 М1.В.02 Правовые основы деятельности военного духовенства;
 М1.О.02.20 Правовые основы национальной безопасности и защиты традиционных ценностей;
 М2.О.02(Н) Производственная практика: преддипломная практика;
 М1.О.02.02 Профессиональный иностранный язык;
 М1.О.02.24 Уголовно-правовая и административно-правовая защита свободы совести;
 М2.О.01(У) Учебная практика: научно-исследовательская работа;
 М1.О.02.17 Церковный суд и церковное судопроизводство;
 ФТД.03 Цифровые технологии в деятельности юриста;

В процессе изучения дисциплины студент готовится к решению типов задач профессиональной деятельности, предусмотренных ФГОС ВО и образовательной программой.

4. Объем дисциплины (модуля) и виды учебной работы

Период обучения	Общая трудоемкость (часы)	Общая трудоемкость (ЗЕТ)	Контактная работа (часы, всего)	Практические занятия (часы)	Самостоятельная работа (часы)	Промежуточная аттестация (часы)
Первый семестр	36	1	32	32	4	Зачет
Второй семестр	36	1	32	32	4	Зачет
Третий семестр	36	1	32	32	4	Зачет
Четвертый семестр	36	1	30	30	6	Зачет
Всего	144	4	126	126	18	

5. Содержание дисциплины (модуля)

5.1. Разделы, темы дисциплины и виды занятий (часы промежуточной аттестации не указываются)

Наименование раздела, темы	Всего	Практические занятия	в.т.ч. Аудиторная контактная работа	Самостоятельная работа	Планируемые результаты обучения, соответствующие результатам освоения программы
Раздел 1. :	144	126	126	18	
Тема 1.1. История и теория русского богослужебного пения	18	16	16	2	
Тема 1.2. Важнейшие христианские молитвословия	18	16	16	2	
Тема 1.3. Тропарные напевы московской традиции	18	16	16	2	
Тема 1.4. Песнопения Божественной Литургии	18	16	16	2	
Тема 1.5. Русское богослужебное пение	18	16	16	2	
Тема 1.6. Христианские молитвословия	18	16	16	2	
Тема 1.7. Богослужебное пение	16	14	14	2	
Тема 1.8. Богослужебные молитвословия	20	16	16	4	
Итого	144	126	126	18	

5.2. Содержание разделов, тем дисциплин

Раздел 1. :

(Практические занятия - 126ч.; Самостоятельная работа - 18ч.)

Тема 1.1. История и теория русского богослужебного пения

(Практические занятия - 16ч.; Самостоятельная работа - 2ч.)

История развития русского богослужебного пения. Основы теории русского богослужебного пения. Характеристика различных видов богослужебных песнопений.

Тема 1.2. Важнейшие христианские молитвословия

(Практические занятия - 16ч.; Самостоятельная работа - 2ч.)

Основные христианские молитвословия. Исторический контекст их возникновения. Структура и содержание важнейших молитвословий.

Тема 1.3. Тропарные напевы московской традиции

(Практические занятия - 16ч.; Самостоятельная работа - 2ч.)

Особенности тропарных напевов московской богослужебной традиции. История формирования и развития тропарных напевов. Практика исполнения тропарных напевов.

Тема 1.4. Песнопения Божественной Литургии

(Практические занятия - 16ч.; Самостоятельная работа - 2ч.)

Характеристика песнопений Божественной Литургии. Исторические особенности и значение песнопений в православном богослужении. Практическая работа над исполнением песнопений.

Тема 1.5. Русское богослужебное пение

(Практические занятия - 16ч.; Самостоятельная работа - 2ч.)

Историко-культурный контекст русского богослужебного пения. Особенности русской богослужебной музыкальной культуры. Практические аспекты исполнения русского богослужебного пения.

Тема 1.6. Христианские молитвословия

(Практические занятия - 16ч.; Самостоятельная работа - 2ч.)

Классификация христианских молитвословий. Практическое исполнение молитвословий в церковном хоре. Значение молитвословий в православной литургической традиции.

Тема 1.7. Богослужебное пение

(Практические занятия - 14ч.; Самостоятельная работа - 2ч.)

Основы организации и проведения богослужений. Функции хора в православном богослужении. Практические рекомендации по исполнению богослужебного пения.

Тема 1.8. Богослужебные молитвословия

(Практические занятия - 16ч.; Самостоятельная работа - 4ч.)

Типология и структура православных молитвословий. Практические подходы к обучению чтению молитвословий хором. Значение молитвословий в духовном воспитании верующих.

6. Материально-техническое и учебно-методическое обеспечение дисциплины

6.1. Перечень основной и дополнительной учебной литературы

Основная литература

1. Псалтирь Божией Матери: христианские песнопения Приснодеве Марии Богородице, составленные по подобию псалмов Давида: духовно-просветительское издание / сост. Л. А. Чуткова. - Москва: Сибирская Благовонница, 2013. - 240 с. - 978-5-91362-715-5. - Текст: электронный // Директ-Медиа: [сайт]. - URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=440770> (дата обращения: 03.04.2026). - Режим доступа: по подписке

2. Хрестоматия для пения. Вокальная музыка композиторов XX века: оперные арии для мужских голосов: нотное издание / сост. Ю. В. Алисова. - Москва: Московский государственный институт музыки (МГИМ), 2014. - 112 с. - 979-0-706367-07-1. - Текст: электронный // Директ-Медиа: [сайт]. - URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=429320> (дата обращения: 31.07.2026). - Режим доступа: по подписке

3. Никандр, (. Н. Слово жизни в богослужебных песнопениях Православной Церкви, избранных для общенародного пения: духовно-просветительское издание / (. Н. Никандр. - 2-е изд. - Вятка: Типография Епархиального Братства, 1917. - 230 с. - Текст: электронный // Директ-Медиа: [сайт]. - URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=122784> (дата обращения: 31.07.2026). - Режим доступа: по подписке

4. Мельникова, Е. П. История богослужебного пения: со становления до XVIII века: учебное пособие / Е. П. Мельникова. - Саратов: Саратовская государственная консерватория им. Л.В. Собинова, 2017. - 120 с. - 978-5-94841-248-1. - Текст: электронный // Директ-Медиа: [сайт]. - URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=483809> (дата обращения: 31.07.2026). - Режим доступа: по подписке

Дополнительная литература

1. Двойнос, Л. И. Методика работы с хором: учебное пособие / Л. И. Двойнос. - Кемерово: Кемеровский государственный университет культуры и искусств (КемГУКИ), 2012. - 106 с. - 978-5-8154-0249-2. - Текст: электронный // Директ-Медиа: [сайт]. - URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=227694> (дата обращения: 31.07.2026). - Режим доступа: по подписке

2. Горохова, Л. С. Методика анализа хорового произведения: учебное пособие / Л. С. Горохова, В. Т. Старицына. - Архангельск: Северный (Арктический) федеральный университет, 2015. - 104 с. - 978-5-261-01045-6. - Текст: электронный // Директ-Медиа: [сайт]. - URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=436357> (дата обращения: 31.07.2026). - Режим доступа: по подписке

3. Кревсун, М. В. Методика работы с академическим хором: учебно-методическое пособие / М. В. Кревсун. - Таганрог: Таганрогский институт имени А. П. Чехова, 2015. - 173 с. - 978-5-87976-955-5. - Текст: электронный // Директ-Медиа: [сайт]. - URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=614514> (дата обращения: 31.07.2026). - Режим доступа: по подписке

6.2. Профессиональные базы данных и ресурсы «Интернет», к которым обеспечивается доступ обучающихся

Профессиональные базы данных

Не используются.

Ресурсы «Интернет»

1. URL: <http://elibrary.ru/> - Научная электронная библиотека РИНЦ [Электронный ресурс]
2. URL: <http://www.rsl.ru/> - Российская государственная библиотека [Электронный ресурс]
3. URL: <https://biblioclub.ru/> - ЭБС "Университетская библиотека" [Электронный ресурс]

6.3. Программное обеспечение и информационно-справочные системы, используемые при осуществлении образовательного процесса по дисциплине

Перечень программного обеспечения:

- 1) Open office (свободное ПО)
- 2) Libre office (свободное ПО)

Перечень информационно-справочных систем

- 1) Консультант Плюс

Перечень программного обеспечения

(обновление производится по мере появления новых версий программы)

1. Open office ;
2. LibreOffice;

Перечень информационно-справочных систем

(обновление выполняется еженедельно)

Не используется.

6.4. Специальные помещения, лаборатории и лабораторное оборудование

Лекционная аудитория

Доска магнитно-маркерная - 1 шт.

Зеркало - 1 шт.

Компьютер - 1 шт.

Кондиционер - 1 шт.

Проектор - 1 шт.

Стол - 26 шт.

Стул - 51 шт.

Экран стационарный - 1 шт.

7. Методические указания по освоению дисциплины (модуля)

Изучение дисциплин учебного плана может осуществляться в одной или нескольких формах контактной работы с преподавателем (лекции, практические занятия, семинары, практикумы, групповые и индивидуальные консультации), а также в форме самостоятельной работы обучающихся.

Формы контактной работы, предусмотренные при изучении настоящей дисциплины, указаны в ее рабочей программе (раздел 5.1). Рабочая программа дисциплины размещена на официальном сайте Университета.